

PATVIRTINTA
Kauno švietimo inovacijų centro direktoriaus
2023 m. gruodžio 15 d. įsakymu Nr. V-507

2024 M. LIETUVOS MOKINIŲ DAILĖS OLIMPIADOS ANTROJO ETAPO ORGANIZAVIMO IR VYKDYMO TVARKA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Lietuvos mokinių dailės olimpiados (toliau – Olimpiada) antrojo etapo organizavimo ir vykdymo tvarka parengta vadovaujantis Lietuvos neformaliojo švietimo agentūros direktoriaus 2023 m. spalio 26 d. įsakymu Nr. R1-118 patvirtintomis Lietuvos mokinių dailės olimpiados sąlygomis.

II SKYRIUS OLIMPIADOS TIKSLAI

2. Olimpiados tikslas: plėtoti mokinių vizualinės raiškos priemonių pažinimą, tikslingai lavinti kūrybiškumą, estetinį suvokimą bei kultūrinę kompetenciją.

3. Olimpiados uždaviniai:

3.1. vykdyti sistemingą Lietuvos mokinių kultūrinę edukaciją, padedančią įgyti vizualinio komunikavimo įgūdžių, meninių ir kultūrinių kompetencijų;

3.2. ugdyti mokinių kūrybinius, bendradarbiavimo ir projektinio darbo įgūdžius;

3.3. sudaryti mokiniams platesnes galimybes saviraiškai ir kultūrinio paveldo pažinimui;

3.4. skatinti formaliojo ir neformaliojo švietimo įstaigų bendradarbiavimą su muziejais, bibliotekomis, archyvais, kitomis kultūros įstaigomis ir organizacijomis.

III SKYRIUS OLIMPIADOS ORGANIZAVIMO TVARKA IR RENGĖJAI

4. Olimpiados antrąjį etapą organizuoja:

4.1. Kauno švietimo inovacijų centras;

4.2. Kauno Antano Martinaičio dailės mokykla.

4.3. Kauno miesto dailės mokytojų metodinis būrelis;

5. Antrasis Olimpiados etapas vyks 2024 m. vasario 14 d. Kauno Antano Martinaičio dailės mokykloje, Šv. Gertrūdos g. 33. Olimpiados pradžia – 10 val. Dalyviai registruojami nuo 9 iki 9.50 val.

6. 2024 m. Lietuvos mokinių dailės olimpiados tema – „Laisvas kaip paukštis“.

Šių metų olimpiados dalyvius kviečiame pamąstyti apie laisvę ir atsakomybę (asmeninę ir kolektyvinę), ekologiją, gamtosaugą, ateitį.

7. Olimpiadoje gali dalyvauti bet kokio tipo, pavaldumo mokyklų 8 klasių ir gimnazijos I–IV klasių mokiniai.

7.1. Olimpiados antrajame (savivaldybės) etape dalyvauja 1–3 mokiniai, nugalėję Olimpiados pirmajame (mokyklos) etape, išskyrus dailinio ugdymo profilio mokyklas, kuriose dailę dėsto daugiau nei 3 mokytojai (1–6 mokiniai).

8. Olimpiados antrojo etapo dalyviai turės:

8.1. parengti kūrybinį (namų) darbą (ne didesnį nei A2 formato);

8.2. parengti savo kūrybinės veiklos aplanką (A4 formato).

8.3. kūrybinį (namų) darbą ir savo kūrybinės veiklos aplanką 2024 m. vasario 12 d. nuo 14 iki 17 val. pristatyti į Kauno Antano Martinaičio dailės mokyklą (Šv. Gertrūdos g. 33). Darbas turi būti pritvirtintas ant tvirto (nesiriečiančio) kartono ir paruoštas pakabinimui. Pageidautinas A1 formato pilkos spalvos kartonas. Etiketės matmenys 5x10 cm., etiketės turinys išdėstytas tokia tvarka: autorius, klasė, darbo pavadinimas, sukūrimo data, darbo technika, medžiagos, ugdymo įstaiga, darbo vadovas.

9. Olimpiados dieną atsinešti reikalingas priemones ir atlikti kūrybinį darbą pagal paskelbtą užduotį. Užduotis atliekama 2024 m. vasario 14 d. Kauno Antano Martinaičio dailės mokykloje nuo 10 val. iki 13 val.

10. Olimpiadai pateikiami darbai turi atitikti olimpiados temą. Neatitinkantys temos darbai nebus vertinami ir eksponuojami.

11. Registracija vykdoma iki 2024 m. vasario 9 d. internetu. Registracijos nuorodą rasite toliau nurodytu adresu: <https://forms.gle/xGdTrd1RJTZm53FbA>

Dalyviai, neužsiregistravę iki nurodytos datos ir negavę registracijos patvirtinimo iš organizatorių, Olimpiadoje dalyvauti negalės.

12. Kūrybinės veiklos aplanko reikalavimai:

12.1. Viršelis: vardas, pavardė, mokykla, klasė, miestas, kūrybinio darbo vadovo (-ės) vardas ir pavardė, kūrybinio kelio mokytojai, įvairiu metu inspiravę kūrybai, data;

12.2. Ne mažiau nei pusę (7–10 psl.) kūrybinio aplanko apimties turi sudaryti mokinio kūrybinės veiklos pristatymas, nesusijęs su olimpiados etapais;

12.3. Trumpas I Olimpiados etapo mokinio kūrybinės veiklos aprašymas (ne mažiau kaip 200 žodžių) kūrybinių ieškojimų eskizai, piešiniai, baigtų darbų fotografijos. Medžiaga aplanke turi būti pateikta tvarkingai, aiškiai, nuotraukos kokybiškos, kūriniai su metrikomis (autorius, darbo (-ų) pavadinimas, sukūrimo metai, atlikimo technika, išmatavimai);

12.4. Aplanke nebūtinai padėkų, diplomų ir nominacijų nuotraukos;

12.5. Aplanco apimtis – 15–20 A4 formato puslapių.

13. Olimpiados antrojo etapo rengėjai visus Olimpiados dalyvius aprūpina A2 formato standartiniais piešimo popieriaus lapais Olimpiados kūrybinėms užduotims atlikti;

13.1. Mokiniai gali atsivežti sau tinkamesnės rūšies A2 formato popieriaus lapą, o Olimpiados dieną įspėti organizatorius apie atsivežtą popierių ir gauti Olimpiadą organizuojančios institucijos žymą (antspaudą) savo lape.

14. Antrojo Olimpiados etapo darbų vertinimas:

14.1. Kūrybinės veiklos aplanko vertinimas (iki 20 balų);

14.2. Kūrybinės II etapo užduoties atlikimas (iki 30 balų).

15. Komisijos atrinkti 4 Olimpiados antrojo etapo laimėtojai dalyvaus šalies olimpiadoje 2024 m. balandžio 12 d. Klaipėdos Adomo Brako dailės mokykloje.
